

AP[®]

CollegeBoard

2020 Exam **Task Directions and Sample Prompts**

AP[®] FRENCH LANGUAGE AND CULTURE

Notes

The 2020 AP[®] French Language and Culture Exam will be composed of two spoken tasks, which will be delivered on a smartphone app. The app will also record your responses.

The following is a text of the task introduction and directions you will hear on the 2020 AP French Language and Culture Exam, with example prompts.

- The example Conversation task represents the type of conversation students will experience on the 2020 exam: a phone conversation that takes the form of an interview with a person gathering information about topics of interest to young people. Students need to respond to the interviewer’s questions.
- The example Cultural Comparison task is taken from the AP French Language and Culture Course and Exam Description. There are several additional Cultural Comparison tasks available for practice in AP Classroom.

Please note:

- Some directions and prompts are shown multiple times, to indicate when they will be read multiple times on the exam.
- Text shown in red will not be heard on the exam.

Beginning of Task 1, Conversation

Your AP Exam will now begin. The exam includes two tasks. These two tasks require spoken responses. Your cue to start or stop speaking will always be this tone.

TONE

Most directions will be said once. You will be told if the direction will play more than once.

Your spoken responses will be recorded. Your score will be based on what you record. It is important that you speak loudly enough and clearly enough for the device to record what you say. You will not be asked to start, pause, or stop the recording – recording will happen automatically. At the conclusion of the exam, you will listen to your recording to ensure that you can hear it clearly.

The following directions will be said two times in English and two times in French.

Les instructions suivantes seront présentées deux fois en anglais et puis deux fois en français.

Task 1: Conversation. You will participate in a telephone conversation consisting of 5 questions. First, you will hear an introduction about the caller and the topic of the conversation. The introduction will be said two times in French. You will then have 1 minute to prepare to participate in the conversation. Afterward, the conversation will begin. Each time you respond, you will have 20 seconds to

record your response. A tone will sound to indicate when you should start your response and again when it is time to finish each response. You should respond to each question as fully and appropriately as possible.

Task 1: Conversation. You will participate in a telephone conversation consisting of 5 questions. First, you will hear an introduction about the caller and the topic of the conversation. The introduction will be said two times in French. You will then have 1 minute to prepare to participate in the conversation. Afterward, the conversation will begin. Each time you respond, you will have 20 seconds to record your response. A tone will sound to indicate when you should start your response and again when it is time to finish each response. You should respond to each question as fully and appropriately as possible.

Tâche numéro un: La Conversation Vous allez participer à une conversation téléphonique comprenant cinq questions. D'abord, vous allez entendre une introduction qui vous présente l'interlocuteur et le sujet de la conversation. L'introduction sera présentée deux fois en français. Vous aurez alors une minute pour vous préparer pour la conversation. Ensuite, la conversation commencera. À chaque fois que vous répondrez, vous aurez vingt secondes pour enregistrer votre réponse. Une tonalité sera le signal pour commencer votre réponse et vous l'entendrez encore une fois quand vous aurez terminé votre réponse. Vous devez participer à la conversation de façon aussi complète et appropriée que possible.

Tâche numéro un: La Conversation Vous allez participer à une conversation téléphonique comprenant cinq questions. D'abord, vous allez entendre une introduction qui vous présente l'interlocuteur et le sujet de la conversation. L'introduction sera présentée deux fois en français. Vous aurez alors une minute pour vous préparer pour la conversation. Ensuite, la conversation commencera. À chaque fois que vous répondrez, vous aurez vingt secondes pour enregistrer votre réponse. Une tonalité sera le signal pour commencer votre réponse et vous l'entendrez encore une fois quand vous aurez terminé votre réponse. Vous devez participer à la conversation de façon aussi complète et appropriée que possible.

You will now listen to the introduction.

Vous allez maintenant entendre l'introduction.

Aujourd'hui tu vas participer à une conversation téléphonique avec Luc, journaliste pour un magazine de jeunes. Luc écrit un article sur les achats en ligne des adolescents, c'est-à-dire ce que les ados achètent sur Internet.

Aujourd'hui tu vas participer à une conversation téléphonique avec Luc, journaliste pour un magazine de jeunes. Luc écrit un article sur les achats en ligne des adolescents, c'est-à-dire ce que les ados achètent sur Internet.

You now have one minute of preparation time.

Vous aurez maintenant une minute pour vous préparer.

(60 seconds of preparation time)

You will now begin this task.

Vous allez maintenant commencer cette tâche.

Bonjour, je m'appelle Luc. Merci de prendre le temps de me parler aujourd'hui. Je vais te poser quelques questions sur les achats en ligne. Alors, voici ma première question: Est-ce que tu fais parfois des achats en ligne ? Et quels types d'achats ?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

C'est noté, merci. De nos jours, les gens passent de plus en plus de temps sur Internet et donc, ils achètent beaucoup d'articles en ligne. À ton avis, pourquoi est-ce que les gens font beaucoup d'achats sur Internet ?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

Oui, ce que tu dis là est sans doute vrai. Mais il y a aussi des personnes qui pensent que les achats en ligne posent de sérieux problèmes à la société. Est-ce que tu es d'accord ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

Ah, je vois. Tu as peut-être raison mais les achats en ligne ne vont pas disparaître de sitôt. Donc, d'après toi, qu'est-ce qu'on devrait faire pour améliorer l'expérience de l'achat en ligne ?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

D'accord, merci pour ta réponse. J'ai une toute dernière question : imagine que tu as besoin de nouveaux baskets. Est-ce que tu les achèterais en ligne ou dans un magasin traditionnel ? Pourquoi ?

TONE

(20 seconds of response time)

TONE

Bon, ben, merci beaucoup pour tes réponses. Je te souhaite une excellente journée ! Au revoir !

The conversation has ended.

C'est la fin de la conversation.

Beginning of Task 2, Cultural Comparison

The following directions will be said two times in English and two times in French.

Les instructions suivantes seront présentées deux fois en anglais et puis deux fois en français.

Task 2: Cultural Comparison. You will make an oral presentation on a specific topic to your class. The topic of the presentation will be said three times. You should take notes. You will then have 4 minutes to prepare your presentation. Following the preparation time, you will have 2 minutes to record your presentation. In your presentation, compare a French-speaking community with which you are familiar to your own or another community. You should demonstrate your understanding of cultural features of the French-speaking community. You should also organize your presentation clearly.

Task 2: Cultural Comparison. You will make an oral presentation on a specific topic to your class. The topic of the presentation will be said three times. You should take notes. You will then have 4 minutes to prepare your presentation. Following the preparation time, you will have 2 minutes to record your presentation. In your presentation, compare a French-speaking community with which you are familiar to your own or another community. You should demonstrate your understanding of cultural features of the French-speaking community. You should also organize your presentation clearly.

Tâche numéro deux : La comparaison culturelle

Vous allez faire un exposé pour votre classe sur un sujet précis. Le sujet de l'exposé sera présenté trois fois. Vous devez prendre des notes. Vous aurez alors quatre minutes pour préparer votre exposé. Après le temps de préparation, vous aurez deux minutes pour enregistrer votre réponse. Dans votre exposé, vous devez comparer une communauté francophone que vous connaissez, à votre communauté ou à une autre communauté. Vous devez démontrer votre compréhension des réalités culturelles de cette communauté francophone. Vous devez aussi organiser clairement votre exposé.

Tâche numéro deux : La comparaison culturelle

Vous allez faire un exposé pour votre classe sur un sujet précis. Le sujet de l'exposé sera présenté trois fois. Vous devez prendre des notes. Vous aurez alors quatre minutes pour préparer votre exposé. Après le temps de préparation, vous aurez deux minutes pour enregistrer votre réponse. Dans votre exposé, vous devez comparer une communauté francophone que vous connaissez, à

votre communauté ou à une autre communauté. Vous devez démontrer votre compréhension des réalités culturelles de cette communauté francophone. Vous devez aussi organiser clairement votre exposé.

You will now begin this task. Listen carefully to the topic of the presentation. The topic of the presentation will be said three times in French.

Vous allez maintenant commencer cette tâche. Écoutez attentivement le sujet de l'exposé. Le sujet de l'exposé sera présenté trois fois en français.

Comment est-ce que l'aménagement de la ville (ses marchés, parcs et rues, par exemple) affecte la vie des gens d'une communauté francophone que vous connaissez ? Comparez la façon dont l'aménagement de la ville affecte les gens de cette communauté francophone à la façon dont il affecte les gens de votre communauté ou sinon d'une autre communauté. Dans votre exposé, vous pouvez faire référence à ce que vous avez étudié, vécu, observé, etc.

Comment est-ce que l'aménagement de la ville (ses marchés, parcs et rues, par exemple) affecte la vie des gens d'une communauté francophone que vous connaissez ? Comparez la façon dont l'aménagement de la ville affecte les gens de cette communauté francophone à la façon dont il affecte les gens de votre communauté ou sinon d'une autre communauté. Dans votre exposé, vous pouvez faire référence à ce que vous avez étudié, vécu, observé, etc.

Comment est-ce que l'aménagement de la ville (ses marchés, parcs et rues, par exemple) affecte la vie des gens d'une communauté francophone que vous connaissez ? Comparez la façon dont l'aménagement de la ville affecte les gens de cette communauté francophone à la façon dont il affecte les gens de votre communauté ou sinon d'une autre communauté. Dans votre exposé, vous pouvez faire référence à ce que vous avez étudié, vécu, observé, etc.

You now have four minutes to prepare your presentation.

Vous aurez maintenant quatre minutes pour préparer votre exposé.

(240 seconds of preparation time)

The preparation time for your presentation is over. You have two minutes to record your presentation. Begin speaking after the tone.

Le temps de préparation est terminé. Vous aurez deux minutes pour enregistrer votre réponse. Commencez à parler après la tonalité.

TONE

(120 seconds of response time)

TONE

The recording time for your presentation is over.

Votre temps de parole est terminé.