2025

AP® French Language and Culture

Audio Scripts

© 2025 College Board. College Board, Advanced Placement, AP, AP Central, and the acorn logo are registered trademarks of College Board. Visit College Board on the web: collegeboard.org.

AP Central is the official online home for the AP Program: apcentral.collegeboard.org.

Track #1 Directions

(N) You have one minute to read the directions for this task.

Vous aurez une minute pour lire les instructions de cette tâche.

(60 seconds)

(N) You will now begin this task.

Vous allez maintenant commencer cette tâche.

Track #2 Task #2

(N) You have six minutes to read the essay topic, source number one, and source number two.

Vous aurez six minutes pour lire le sujet de l'essai, la source numéro un et la source numéro deux.

(360 seconds)

(N) Stop reading. Now turn to source number three. You have thirty seconds to read the preview.

Arrêtez votre lecture. Maintenant passez à la source numéro trois. Vous aurez trente secondes pour lire l'introduction.

(30 seconds)

(N) Now listen to source number three.

Maintenant écoutez la source numéro trois.

(WA) Est-ce que la conclusion de votre étude, finalement, c'était qu'il fallait du coup adapter les rythmes, euh, scolaires ou en tout cas, euh, les horaires, euh, du matin ?

(MA) Si au moment de la sortie de notre étude, y a pas eu grand débat, y a eu des réactions très vives. Et donc aujourd'hui, nous ne demandons plus...

(WA) Très vives et négatives, vous voulez dire.

(MA) Oui, négatives. Et notamment du fait que, euh bon ben, en fin de journée, y a beaucoup d'activités que les enfants et les adolescents, euh, ont et re, les retarder d'une heure, ben ça bouscule beaucoup de choses. Mais aussi un argument, euh, auquel nous n'avions peut-être pas, euh, immédiatement pensé, c'est que la vie professionnelle des parents, euh, ne va pas reculer d'une heure. Euh, et donc, euh, dans beaucoup d'entreprises, ben on commence vers huit heures, entre huit heures et neuf heures. Certains ont peut-être des, euh, des possibilités d'avoir des horaires plus souples, mais grosso modo, euh, le, on dépose les enfants à l'école et on va au au boulot et on arrive, euh, on arrive à temps au boulot.

(WA) Ouais. Et donc ça veut dire que cette proposition-là est enterrée ?

(MA) La question des rythmes, euh, de la journée n'est plus, euh, d'actualité aujourd'hui. Euh, voilà, euh. Mais qu'il y ait une réflexion sur comment on organise la grille horaire, quels cours on va mettre en en en tout début de matinée, euh, en fin d'après-midi. Ce sont des choses qui peuvent être quand même réfléchies, même en gardant le cadre actuel.

© 2025 College Board.

(WA) Néanmoins, vous dites il y a moyen malgré tout d'aménager les les horaires de cours pour faire en sorte que le matin, on ne commence pas directement avec un cours trop difficile à à intégrer.

(MA) Voilà, euh, je pense que, euh, les écoles peuvent essayer de tenir compte de cette dimension-là. Euh, évidemment, ce n'est pas simple quand on a à construire l'horaire, euh, de beaucoup de classes avec quatre-vingts professeurs, euh. Bon, il se, il se peut que on doive commencer quand même un matin en première heure avec des mathématiques, mais il faut essayer quand même au moment de construire les horaires, de penser à ce rythme biologique et au fait que l'en-, le jeune, l'adolescent n'est pas totalement disponible à huit heures et demie pour des apprentissages très importants.

(N) Now listen again.

Maintenant écoutez de nouveau.

Repeat

(N) Now you have forty minutes to prepare and write your argumentative essay.

Maintenant, vous aurez quarante minutes pour préparer et écrire votre essai argumentatif.

(2400 seconds)

Track #3 Directions

(N) End of recording

© 2025 College Board.

Track #1 Directions

(N) Part B

(N) This part requires spoken responses. Your cue to start or stop speaking will always be this tone.

TONE

Cette partie exige des réponses orales. Votre signal pour commencer ou arrêter de parler sera toujours cette tonalité.

TONE

(N) You have one minute to read the directions for this part.

Vous aurez une minute pour lire les instructions de cette partie.

(60 seconds)

(N) You will now begin this part.

Vous allez maintenant commencer cette partie.

Track #2 Directions

(N) You have one minute to read the directions for this task.

Vous aurez une minute pour lire les instructions de cette tâche.

(60 seconds)

(N) You will now begin this task.

Vous allez maintenant commencer cette tâche.

Track #3 Task #3

(N) You have one minute to read the preview.

Vous aurez une minute pour lire l'introduction.

(60 seconds)

(N) Now the conversation will begin. Press the PAUSE button now to resume the recording.

Maintenant, appuyez sur PAUSE pour continuer votre enregistrement et accomplir cette tâche.

Track #4 Task #3a

(WA) Salut ! Tiens, je viens de recevoir une bonne nouvelle ! L'administration a accepté notre proposition d'organiser un festival de théâtre cette année. Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour attirer le plus d'élèves possible au festival ?

© 2025 College Board.
Visit College Board on the web: **collegeboard.org**

TONE

(20 seconds)

TONE

Track #5 Task #3b

(WA) Le festival pourrait être en octobre ou en mai. Je pense que mai serait mieux parce qu'on pourrait peut-être faire du théâtre en plein air, dans le parc. Qu'est-ce que tu recommandes ?

TONE

(20 seconds)

TONE

Track #6 Task #3c

(WA) Tout à fait d'accord. On devrait commencer à préparer une liste des tâches à faire et demander des volontaires pour nous aider. Premièrement, on a besoin d'aide pour la publicité, mais quoi d'autre ?

TONE

(20 seconds)

TONE

Track #7 Task #3d

(WA) Parfait, c'est noté ! Et puis, euh, n'oublions pas que le festival, c'est pour collecter de l'argent pour le nouveau centre des arts du lycée. Peut-être qu'on pourrait vendre les billets à quinze dollars la place. Qu'est-ce que tu en penses ?

TONE

(20 seconds)

TONE

Track #8 Task #3e

(WA) Ah, je vois, merci beaucoup ! Je vais organiser une réunion avec d'autres élèves. À ton avis où est-ce qu'on pourrait se réunir, et à quelle heure ?

TONE

(20 seconds)

TONE

© 2025 College Board.

Track #9 Directions

(N) The conversation has ended. Press the PAUSE button now to pause the recording.

C'est la fin de la conversation. Maintenant, appuyez sur PAUSE pour mettre en pause votre enregistrement.

(N) Now turn to the next task.

Maintenant, passez à la tâche suivante.

Track #10 Directions

(N) You have one minute to read the directions for this task.

Vous aurez une minute pour lire les instructions de cette tâche.

(60 seconds)

(N) You will now begin this task.

Vous allez maintenant commencer cette tâche.

Track #11 Task #4

(N) You have four minutes to read the presentation topic and prepare your presentation.

Vous aurez quatre minutes pour lire le sujet de l'exposé et préparer votre exposé.

(240 seconds)

(N) The preparation time for your presentation is over. You have two minutes to record your presentation. Press the PAUSE button now to resume the recording. Begin speaking after the tone.

Votre temps de préparation est terminé. Vous aurez deux minutes pour enregistrer votre réponse. Maintenant, appuyez sur PAUSE pour continuer votre enregistrement et accomplir cette tâche. Commencez à parler après la tonalité.

TONE

(120 seconds)

TONE

© 2025 College Board.

Track #12 Directions

(N) The recording time for your presentation is over. Press the STOP button now to stop the recording.

Votre temps de parole est terminé. Maintenant, appuyez sur STOP pour arrêter votre enregistrement.

(N) This is the end of the speaking part of the AP French Language and Culture Exam. Close your booklet. The proctor will now give you instructions on how to check that your responses have been recorded. If your responses were not recorded, the proctor will give you further directions.

C'est la fin de la partie orale de l'examen AP de Langue et Culture Françaises. Fermez votre livret. Le surveillant va maintenant vous donner des instructions pour vérifier que vos réponses sont enregistrées. Si vos réponses n'ont pas été enregistrées, le surveillant vous donnera des instructions supplémentaires.

(N) End of recording

© 2025 College Board.