

2023



---

# AP<sup>®</sup> Italian Language and Culture

## Audio Scripts

**Track #1 Directions**

- (N) You have one minute to read the directions for this task.  
Hai 1 minuto per leggere le istruzioni relative a questa attività.

(60 seconds)

- (N) You will now begin this task.  
Adesso inizia questa attività.

**Track #2 Task #2**

- (N) You have six minutes to read the essay topic, source number one, and source number two.  
Hai sei minuti per leggere la traccia, la fonte numero uno e la fonte numero due.

(360 seconds)

- (N) Stop reading. Now turn to source number three. You have thirty seconds to read the preview.  
È scaduto il tempo per la lettura. Adesso, vai alla fonte numero tre. Hai trenta secondi per leggere l'introduzione.

(30 seconds)

- (N) Now listen to source number three.  
Adesso, ascolta la fonte numero tre.

- (MA) Siccome Abitare Co. è al 99 per cento una società di servizi e di intermediazioni immobiliari rivolta, appunto, al 99 per cento sugli immobili residenziali di nuova costruzione, direi che le prospettive del mercato sono sempre molto positive. Infatti, in questi anni, al contrario del mercato immobiliare dell'usato e degli immobili vecchi da ristrutturare, il mercato delle nuove costruzioni è sempre stato molto in crescita, sia in termini di compravendita che di prezzi. Quindi, le prospettive sono sicuramente positive, anche per tutto il 2020 la domanda delle famiglie, ma soprattutto anche la domanda degli investitori, si sta focalizzando sempre di più su questo segmento. Le richieste in particolare da parte delle famiglie sono appunto la ricerca di queste abitazioni nuove che garantiscano una qualità dei servizi e anche poi dell'impiantistica, del risparmio energetico, quindi c'è molta attenzione al fattore costi. La cosa interessante è che in questi anni si sono sviluppate queste nuove offerte in cui non solo c'è l'appartamento di nuova costruzione in vendita ma all'interno del *building* si trovano tutta una serie di servizi e di spazi comuni che vengono molto apprezzati dalla domanda, come lo spazio fitness, come lo spazio per... quella che viene chiamata usualmente la *shopping room*, cioè, il fatto di poter fare la spesa online e poi se non si è a casa c'è il *conciierge* che ritira la spesa e la mette nei frigoriferi appositi in questa stanza, piuttosto che la spa o il parrucchiere all'interno proprio dell'edificio. Il tutto che viene gestito autonomamente dai proprietari degli appartamenti e delle case attraverso un'applicazione che viene appunto fornita al proprietario.

- (N) Now listen again.  
Adesso, ascoltala un'altra volta.

Repeat

(N) Now you have forty minutes to prepare and write your argumentative essay.

Adesso, hai quaranta minuti per organizzare e scrivere il saggio argomentativo.

(2400 seconds)

**Track #3 Directions**

(N) End of recording

**Track #1 Directions**

(N) Part B

(N) This part requires spoken responses. Your cue to start or stop speaking will always be this tone.

TONE

Questa parte richiede risposte orali. Sarà questo segnale acustico ad avvertirti ogni volta quando iniziare o smettere di parlare.

TONE

(N) You have one minute to read the directions for this part.

Hai 1 minuto per leggere le istruzioni relative a questa parte.

(60 seconds)

(N) You will now begin this part.

Adesso inizia questa parte.

**Track #2 Directions**

(N) You have one minute to read the directions for this task.

Hai 1 minuto per leggere le istruzioni relative a questa attività.

(60 seconds)

(N) You will now begin this task.

Adesso inizia questa attività.

**Track #3 Task #3**

(N) You have one minute to read the preview.

Hai un minuto per leggere l'introduzione.

(60 seconds)

(N) Now the conversation will begin. Press the PAUSE button now to resume the recording.

Adesso la conversazione sta per iniziare. Premi il pulsante "Pause" per riprendere la registrazione.

**Track #4 Task #3a**

(MA) Oh ciao, finalmente rispondi al telefono! Perché non hai risposto ai miei messaggi? È una settimana che ti scrivo...

TONE

(20 seconds)

TONE

**Track #5 Task #3b**

(MA) Ok, ok, ti perdono. Ma ora che sei qui non ti lascio andar via. Hai sentito che il mese prossimo fanno il Comicon a Napoli? Ci andiamo insieme, per favore, dai, non dirmi di no! Ho già pronto il mio costume da Batman...

TONE

(20 seconds)

TONE

**Track #6 Task #3c**

(MA) No dai... manca ancora un mese e riusciremo a trovare una soluzione anche a questo. Ci sarà il regista de' *Il ragazzo invisibile* e alcuni attori americani come i protagonisti di *The Walking Dead*. Lo sai che amo le storie di zombie! Ma a te cosa interesserebbe vedere?

TONE

(20 seconds)

TONE

**Track #7 Task #3d**

(MA) Perfetto! Ora non mi resta che convincere mia madre a lasciarmi andare a Napoli per almeno due giorni. Cosa potrei dirle? Cosa mi suggerisci?

TONE

(20 seconds)

TONE

**Track #8 Task #3e**

(MA) Grazie, grazie, grazie, non vedo l'ora! C'è già il programma completo online. Se vuoi guardarlo insieme potremmo incontrarci da qualche parte. Dimmi tu dove.

TONE

(20 seconds)

TONE

**Track #9 Directions**

- (N) The conversation has ended. Press the PAUSE button now to pause the recording.  
La conversazione è terminata. Adesso premi il pulsante “Pause” per fermare la registrazione.
- (N) Now turn to the next task.  
Adesso vai all’attività successiva.

**Track #10 Directions**

- (N) You have one minute to read the directions for this task.  
Hai 1 minuto per leggere le istruzioni relative a questa attività.
- (60 seconds)
- (N) You will now begin this task.  
Adesso inizia questa attività.

**Track #11 Task #4**

- (N) You have four minutes to read the presentation topic and prepare your presentation.  
Hai quattro minuti per leggere l’argomento della relazione e preparare la tua relazione.
- (240 seconds)
- (N) The preparation time for your presentation is over. You have two minutes to record your presentation. Press the PAUSE button now to resume the recording. Begin speaking after the tone.  
Il tempo per preparare la tua relazione è scaduto. Hai due minuti per registrare la tua relazione. Adesso premi il pulsante “Pause” per riprendere la registrazione. Comincia a parlare dopo il segnale acustico.

TONE

(120 seconds)

TONE

**Track #12 Directions**

- (N) The recording time for your presentation is over. Press the STOP button now to stop the recording.  
Il tempo per registrare la tua relazione è scaduto. Adesso premi il pulsante “Stop” per fermare la registrazione.
- (N) This is the end of the speaking part of the AP Italian Language and Culture Exam. Close your booklet. The proctor will now give you instructions on how to check that your responses have been recorded. If

your responses were not recorded, the proctor will give you further directions.

Questa è la conclusione della parte orale dell'Esame AP di lingua e cultura italiana. Chiudi il libretto. Adesso l'assistente all'esame ti darà indicazioni per controllare se le tue risposte sono state registrate. Se le tue risposte non sono state registrate, l'assistente all'esame ti darà ulteriori indicazioni.

(N) End of recording